



Dobra, 19.02.2026r.

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI

Domu Kultury w Dobrej

za rok 2025

SPIS TREŚCI

- I. Informacje organizacyjne
 - II. Wydarzenia artystyczne i współpraca instytucjonalna
 - III. Obchody 80-lecia polskiej Dobrej
 - IV. Działalność patriotyczna i opieka nad pamięcią
 - V. Projekty rewitalizacyjne i ochrona dziedzictwa
 - VI. Inicjatywy organizacyjne i edukacyjne
 - VII. Kalendarz wydarzeń 2025
 - VIII. Zajęcia cykliczne
 - IX. Podsumowanie
-

I. INFORMACJE ORGANIZACYJNE

W roku 2025 w Domu Kultury w Dobrej zatrudnionych było 5,5 etatu na podstawie umowy o pracę.

Pomimo niewielkiego zespołu kadrowego instytucja zrealizowała szeroki zakres działań artystycznych, patriotycznych, edukacyjnych oraz rewitalizacyjnych, pełniąc rolę jednego z najważniejszych ośrodków życia społeczno-kulturalnego w gminie.

II. WYDARZENIA ARTYSTYCZNE I WSPÓŁPRACA INSTYTUCJONALNA

1. Projekt „Klasyka przez Polskę”

W 2025 roku Dom Kultury przystąpił do ogólnopolskiego projektu „Klasyka przez Polskę”. W jego ramach odbył się koncert wybitnego pianisty **Waldemar Malicki**, który spotkał się z bardzo dużym zainteresowaniem mieszkańców oraz wysoką oceną artystyczną.

Projekt potwierdził, że w Dobrej istnieje zapotrzebowanie na kulturę wysoką i koncerty muzyki klasycznej.

2. Współpraca z Filharmonią

W 2025 roku rozwinęto współpracę z
Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie.

W ramach partnerstwa:

- Dom Kultury pozyskał nowy fortepian koncertowy,
- historyczny fortepian został wypożyczony Filharmonii na 10 lat,
- instrument przeszedł gruntowną renowację o wartości ok. 120 000 zł,
- koszt remontu w całości pokryła Filharmonia.

Współpraca ta stanowi przykład efektywnego partnerstwa międzyinstytucjonalnego.

3. Współpraca z Operą

W czerwcu w doberskim kościele odbył się koncert przygotowany wspólnie z
Opera na Zamku w Szczecinie.

Wydarzenie spotkało się z bardzo pozytywnym odbiorem publiczności i stało się jednym z ważniejszych punktów roku jubileuszowego.

Współpraca ma charakter długofalowy – od roku trwają wspólne przygotowania do trzydniowego wydarzenia plenerowego na ruinach zamku pod nazwą „Festiwal Dwóch Zamków”.

III. OBCHODY 80-LECIA POLSKIEJ DOBREJ

Jednym z najważniejszych wydarzeń roku były uroczystości 80-lecia polskiej Dobrej.

Obchody odbyły się z udziałem:

- Wojska Polskiego,
- konnych Ułanów,
- Orkiestry Wojskowej z Koszalina,
- przedstawicieli środowisk kombatanckich,
- reprezentantów instytucji i organizacji społecznych.

Wydarzenie miało podniosły, patriotyczny charakter i stanowiło wyraz szacunku wobec pionierów powojennej Dobrej.

IV. DZIAŁALNOŚĆ PATRIOTYCZNA I OPIEKA NAD PAMIĘCIĄ

W 2025 roku Dom Kultury:

- wskrzesił działalność Związku Kombatantów RP – Koło w Dobrej,

- sprawuje opiekę nad środowiskiem kombatanatów osiadłych na tych terenach po 1945 roku,
- realizuje liczne inicjatywy patriotyczne i rocznicowe,
- prowadzi sprawę ekshumacji żołnierza Wojska Polskiego zabitego przez Rosjan, pochowanego na Szlaku Olbrzyma w Dobrej, w celu jego godnego upamiętnienia.

Działania te wzmacniają tożsamość lokalną oraz budują świadomość historyczną mieszkańców.

V. PROJEKTY REWITALIZACYJNE I OCHRONA DZIEDZICTWA

1. Ruiny Zamku w Dobrej

Dom Kultury koordynuje działania związane z rewitalizacją ruin zamku.

W 2025 roku:

- prowadzono prace porządkowe i zabezpieczające,
 - zabezpieczono odnalezione zabytki,
 - organizowano konferencje naukowe i zajęcia terenowe,
 - utrzymywano stały kontakt z konserwatorem zabytków.
-

2. Rewitalizacja Kolei Wąskotorowej

Dom Kultury prowadzi działania związane z przywróceniem funkcji historycznej kolei wąskotorowej.

W 2025 roku:

- uzyskano zgodę na użytkowanie terenu stacji i torowiska,
 - przeprowadzono czyn społeczny i prace porządkowe,
 - zabezpieczono budynki i infrastrukturę,
 - prowadzono rozmowy z partnerami instytucjonalnymi.
-

3. Rewitalizacja Pałacu w Wojtaszycach

Dom Kultury koordynuje projekt rewitalizacji zespołu dworskiego w Wojtaszycach.

Celem projektu jest:

- uratowanie zabytkowego obiektu,
- stworzenie miejsc noclegowych,
- utworzenie zaplecza rekreacyjnego,

- budowa zaplecza gastronomiczno-hotelowego dla Domu Kultury.
-

4. Zabezpieczenie zabytkowych organów

Dom Kultury podjął się zabezpieczenia zabytkowych organów firmy **Grunenberg** w kościele w Wojtaszycach.

Prace prowadzone są własnym sumptem, bezkosztowo, pod kierunkiem Emila Chodania.

VI. INICJATYWY ORGANIZACYJNE I EDUKACYJNE

Dyrektor Domu Kultury zainicjował powstanie nieformalnego związku dyrektorów instytucji kultury województwa zachodniopomorskiego.

Celem inicjatywy jest:

- wzajemna współpraca,
- wymiana zasobów technicznych,
- pomoc osobowa pomiędzy placówkami,
- wspólne projekty regionalne.

Ponadto zainicjowano utworzenie klasy o profilu „Animator Kultury” w **I Liceum Ogólnokształcące im. ppor. Emilii Gierczak w Nowogardzie**, przygotowującej młodzież do pracy w sektorze kultury.

VII. KALENDARZ WYDARZEŃ 2025

1. 17.01 – Warsztaty Dzień Babci i Dziadka
2. 26.01 – Finał **Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy**
3. 31.01 – Spotkanie Noworoczne – Koncert Fortepianowy
4. 4.02–14.02 – Ferie Zimowe
5. 7.02 – Pomoc przy organizacji 10-lecia DUTW
6. 14.02 – Warsztaty malowania kamyczków
7. 22.02 – Promocja książki „Regenwalde Kleinbahn”
8. 1.03 – Konkurs na Najpiękniejszą Kartkę Świąteczną
9. 9.03 – Koncert zespołu **Baciary**
10. 11.03 – Dzień Sołtysa
11. 23.03 – Koncert Fortepianowy Weroniki Chodakowskiej
12. 3.05 – Obchody Konstytucji 3 Maja

13. 8.05 – 80. rocznica zakończenia II wojny światowej
14. 17.05 – Koncert Fortepianowy
15. 31.05 – Teatrzyk z okazji Dnia Dziecka
16. 1.06 – Wyjazd do Filharmonii – koncert Jose Torres
17. 4.06 – Spotkanie o książce o zamku
18. 28.06 – 80-lecie polskiej Dobrej
19. 26.07 – Jarmark Doberski
20. 1.08 – Narodowy Dzień Pamięci Powstania Warszawskiego
21. 9.08 – Wyjazd do Strzelewa
22. 20.08 – Radosna Akcja „Dzień dobry – miłego dnia”
23. 1.09 – Rocznicą wybuchu II wojny światowej
24. 5.09 – Zakończenie wakacji na Orliku
25. 20.09 – Dożynki Powiatowo–Gminne
26. 1.10 – Wyjazd do Filharmonii dla mieszkańców
27. 14.10 – 80-lecie szkoły – oprawa muzyczna
28. 29.10 – Warsztaty Dyniowe
29. 11.11 – Święto Niepodległości
30. 26.11 – Andrzejki dla dzieci
31. 4–5.12 – Warsztaty z Mikołajem
32. 6.12 – Jarmark Bożonarodzeniowy
33. 17.12 – Warsztaty „Święta w słoiku”

VIII. ZAJĘCIA CYKLICZNE

Poniedziałek – język angielski

Wtorek – zajęcia taneczne, język angielski, fitness

Środa – zajęcia kreatywne, tańce (Anna Jabłońska)

Czwartek – rytmika (dzieci), fitness

Piątek – rytmika (dzieci)

Sobota – zajęcia muzyczne – „Wesołe Gospodynie”

IX. PODSUMOWANIE

Rok 2025 był dla Domu Kultury w Dobrej rokiem rozwojowym i strategicznym.

Instytucja, dysponując zespołem 5,5 etatu, zrealizowała szeroki zakres działań obejmujących kulturę wysoką, inicjatywy patriotyczne, ochronę dziedzictwa, projekty rewitalizacyjne, edukację oraz integrację mieszkańców.

Dom Kultury w Dobrej pełni dziś rolę nie tylko organizatora wydarzeń, ale aktywnego animatora życia społecznego i strażnika lokalnej pamięci historycznej.

Na zakończenie pragnę złożyć serdeczne podziękowania wszystkim Radnym, którzy wspierają działalność Domu Kultury w Dobrej, okazując zrozumienie dla naszych inicjatyw, projektów oraz kierunków rozwoju instytucji.

Każde dobre słowo jest dla nas ogromnym wsparciem. Państwa obecność na organizowanych przez nas wydarzeniach jest wyrazem szacunku dla pracy całego zespołu oraz dla wysiłku, jaki wkładamy w budowanie i rozwijanie kultury, którą zastaliśmy na tym terenie w 2024 roku.

Dziękujemy za zaufanie, konstruktywne uwagi i otwartość na dialog.

Jako Dyrektor Domu Kultury w Dobrej pragnę również podkreślić, że pracuję całym sobą i żyję tą pracą na co dzień. Jestem rodowitym mieszkańcem Dobrej, dlatego rozwój spraw, w które angażuję się ja i moi pracownicy, traktuję bardzo osobiście.

Swoją pracę postrzegam jak pracę we własnym domu – z odpowiedzialnością, zaangażowaniem i poczuciem, że działam na rzecz miejsca, które jest mi bliskie od urodzenia.

Wierzę, że wspólnie budujemy przyszłość kultury w Dobrej – odpowiedzialnie, ambitnie i z szacunkiem dla historii tego miejsca.

Warto podkreślić, że działalność domu kultury nie może być oceniana wyłącznie przez pryzmat wskaźników finansowych. Kultura nie jest przedsięwzięciem nastawionym na szybki zysk – jest inwestycją długofalową, której efekty dojrzewają latami. To ona buduje tożsamość, wzmacnia więzi społeczne i pozwala wspólnocie przetrwać najtrudniejsze momenty historii.

Historia uczy nas, że bez kultury naród nie przetrwałby wojen, kryzysów i utraty państwowości. Dlatego tak ważne jest, by patrzeć na jej finansowanie w perspektywie odpowiedzialności za przyszłe pokolenia. Sadząc las, nie mamy gwarancji, że sami będziemy odpoczywać w cieniu drzew, które zasadzimy – lecz mimo to wiemy, że warto to robić. Tak samo warto inwestować w kulturę.

Dom Kultury pozostaje miejscem otwartym, twórczym i potrzebnym. Wierzimy, że konsekwentne, rozważne wspieranie działań kulturalnych jest inwestycją w rozwój naszej społeczności – dziś i w przyszłości.

